

PUCCIARELLI, EUGENIO (1907-1995)

Filósofo, humanista y profesor argentino. Su formación intelectual floreció en un ambiente comandado por personalidades como Alejandro Korn y Francisco Romero, es decir, en el momento en que la filosofía argentina encontraba identidad y enterraba los dogmatismos del positivismo.

Durante más de cinco décadas fue catedrático en distintas universidades (Tucumán, La Plata y Buenos Aires, e impartió cursos en las de Puerto Rico y Caracas), dirigió el Instituto de Filosofía, la revista *Cuadernos de Filosofía* y fue designado Profesor Emérito en la Universidad de Buenos Aires.



Eugenio Pucciarelli

Su pensamiento se deslizó por casi todas las corrientes que dibujaron a la filosofía en el siglo XX, de las cuales destacan las siguientes: primero transitó por el vitalismo, luego estudió a Dilthey (de quien elaboró su tesis doctoral bajo la guía de Romero), después la fenomenología de Husserl, la metafísica de Scheler, el primer Heidegger -particularmente en el tema de la temporalidad de la existencia- y con base en Jaspers abordó los límites de la razón clásica y el juego de la razón existencial. En todo ello, siempre buscó la originalidad, el vínculo con los problemas reales de cada época y elevar el potencial filosófico de su país a través de un equilibrio entre las tendencias europeas y las propias.

De acuerdo con Roberto J. Walton, la filosofía de Pucciarelli –siempre renovándose y abierta a las tendencias más novedosas- abarca problemas de gnoseología, metafísica, naturaleza humana, técnica, ideología, axiología, ética, humanismo y temas específicos de Latinoamérica. Junto a ello escribió trabajos sobre historia de la filosofía y del pensamiento argentino que contribuyeron notablemente con el quehacer filosófico de su país.

Entre las principales obras de Pucciarelli se encuentran:

-*El hombre: corporalidad y temporalidad*, 1984

-*Los rostros del humanismo*, 1987