

José Amezcua

**Metamorfosis del caballero  
sus transformaciones en los libros  
de caballerías españoles**

Cuadernos Universitarios 14  
División de Ciencias Sociales y Humanidades  
Departamento de Filosofía  
Área de Literatura y Lingüística

© José Amezcuca, 1984

Universidad Autónoma Metropolitana, Iztapalapa  
Av. Purísima y Michoacán, Col. Vicentina, 14300 México, D.  
Tel: 686-03-22

Primera edición, 1984  
ISBN 968-840-100-5

Diseño de la colección Ofelia Martínez  
Al cuidado de la edición Isabel Vericat

Impreso en México  
Printed in Mexico

# Indice

<b>Prólogo</b>	11
<b>1. Multiplicidad de aspectos del caballero</b>	19
<b>2. El caballero guerrero y el discreto</b>	
Caracteres guerreros del caballero	31
Agrajes, el guerrero	40
Decadencia del caballero	46
<b>3. El caballero santo</b>	
Predestinación y "ardimiento" caballerescos	61
Dios de parte del caballero	74
La lucha contra el Demonio	76
El servicio a la Cristiandad	81
<b>4. El caballero enamorado</b>	
Función del amor en el caballero	93
Las uniones secretas	102
<b>5. El caballero seductor</b>	
Las oportunidades amorosas del caballero	119
Algunos personajes vistos como seductores	125
El caso de Tirante	135
<b>Epílogo</b>	141
<b>Bibliografía y abreviaturas</b>	149