



## Lillian von der Walde Moheno

Doctora en Literatura Hispánica por El Colegio de México, es profesora-investigadora de tiempo completo, nivel C, en la Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa, adscrita al área de investigación en Semiología. Imparte cursos y dirige tesis tanto en licenciatura como en maestría y en doctorado. Desde 1989 codirige la revista *Medievalia* y ha sido directora de otras revistas académicas; también es miembro de varios consejos editoriales. Ocupa actualmente la Presidencia de la Asociación Internacional de Teatro Español y Novohispano de los Siglos de Oro. En la UAM-I, es corresponsable del *Fondo Ruiz de Alarcón y el teatro de su tiempo*, acervo y centro de investigación. Imparte cursos y dirige tesis en la línea de Literatura (Filología medieval, áurea e hispanoamericana de los siglos XVI al XVIII) de la Maestría y del Doctorado en Humanidades. Entre sus publicaciones se encuentran 85 artículos o capítulos académicos, 18 reseñas, y 32 libros: cuatro propios y 28 como editora. Cuenta con 123 participaciones en congresos académicos; además, ha dictado 41 conferencias magistrales y ha sido miembro del Comité Organizador de 21 congresos internacionales; entre éstos, quince ediciones de Jornadas Medievales. Es profesora con “perfil deseable”, por reconocimiento PRODEP-SEP, y es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, con el nivel 2, del CONACYT. Sus principales líneas de investigación son la literatura medieval, el teatro de los Siglos de Oro y la retórica aplicada al análisis literario. Para consultar sus publicaciones, programas de cursos académicos, recursos varios en línea, etcétera, acceder a la siguiente página web: <http://www.waldemoheno.net/>