



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIO



UNIDAD AZCAPOTZALCO, IZTAPALAPA y XOCHIMILCO		DIVISIÓN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	
Maestría <input checked="" type="checkbox"/> Doctorado			TRIMESTRE II al III
en Ciencias Administrativas			
CLAVE	EPISTEMOLOGÍA EN LA ADMINISTRACIÓN		CRÉDITOS
9226032	OBL. () OPT. (X)		6
HORAS TEORÍA	HORAS PRÁCTICA	SERIACIÓN Autorización	

OBJETIVO (S):

Al final de la UEA el alumno será capaz de reflexionar sobre la Administración en relación con la epistemología, la ciencia y la sociedad en el contexto más amplio de la modernidad en tanto que individuos como en colectividad. En este contexto la Administración es a la vez un producto y un motor de la modernidad.

- CONTENIDO SINTÉTICO**
1. La modernidad ideal.
 2. La modernidad política
 3. La modernidad económica
 4. La modernidad tecnológica
 5. La modernidad social
 6. La crítica de la modernidad
 7. La postmodernidad
 8. La modernidad reflexiva
 9. La modernidad informacional y cibernética

MODALIDADES DE CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

El profesor facilitará la construcción de conocimientos, habilidades y competencias a través de dinámicas que propicien el trabajo en grupo de forma cooperativa y colaborativa, fomentando el manejo correcto de la información en forma oral y escrita. El profesor presentará los objetivos educativos y realizará un diagnóstico del grupo en forma breve y sencilla. A partir de la lectura previa de la bibliografía básica, se propiciará que el alumno realice la búsqueda, selección, análisis y síntesis de información actualizada.

El profesor iniciará las sesiones haciendo una introducción al tema, planteará preguntas, ejes de discusión y abrirá el debate al grupo. Se crearán espacios de diálogo para que el alumno use correctamente la argumentación lógica, respete las opiniones diversas, desarrolle el pensamiento crítico y creativo y logre una empatía con los valores éticos en el uso correcto de los conocimientos, las técnicas y métodos desarrollados.

El profesor explicará el desarrollo de conceptos, técnicas o procesos, presentará ejemplos y abrirá un espacio para plantear preguntas y dudas. Posteriormente, aplicará ejercicios o problemas que resolverán los alumnos de manera individual, en equipo o el grupo en su conjunto, facilitando el tránsito de la teoría a la práctica. Se realizarán ejercicios de tipo analítico en los que los alumnos tendrán que efectuar un esfuerzo de abstracción, ordenamiento y construcción, tales como elaboración de clasificaciones, categorizaciones, mapas conceptuales, diagramas, tipologías o análisis comparativos.

MODALIDADES DE EVALUACIÓN

El alumno será evaluado de manera continua bajo las modalidades que le serán presentadas al inicio del curso. El profesor desarrollará instrumentos, con indicadores acordes a los objetivos educativos, para evaluar los conocimientos, habilidades, competencias y el grado de compromiso de los alumnos con respecto al programa de trabajo.

Incluirá evaluaciones periódicas y, en su caso, evaluación terminal. Las evaluaciones pueden incluir de participación en clase, elaboración de fichas, controles de lectura, exposiciones individuales o de grupo y elaboración de trabajos de investigación.

BIBLIOGRAFÍA NECESARIA O RECOMENDABLE

1. Baechler, Jean et al, 1998, *Europe and the Rise of Capitalism*, Blackwells, Oxford.
2. Beck, Ulrich, 2008, *La Sociedad del Riesgo Mundial. En busca de la seguridad perdida*, Paidós Estado y Sociedad, Barcelona
3. Castells, Manuel, 2008, *La era de la Información. Volumen I: La Sociedad Red*, Siglo XXI Editores, México
4. Latour, Bruno, 2007, *Nunca fuimos modernos, Ensayo de antropología simétrica*, Siglo XXI, Madrid
5. Lipovetsky, Guilles, 2000, *La era del vacío. Ensayos sobre el individualismo contemporáneo*, Editorial Anagrama, Barcelona.
6. Lyotard, Jean-Francois, 2006, *La Condición Postmoderna*, Ediciones Cátedra, Madrid.
7. Morin, Edgar, 1994, *Sociologie*, Artheme Fayard, Paris
8. Santos, Boaventura de Sousa, 2009, *Una epistemología del sur: la reinención del conocimiento y la invención social*, Siglo XXI y CLACSO, México.
9. Taylor, Charles, 1997, *Argumentos Filosóficos. Ensayos sobre el conocimiento, el lenguaje y la modernidad*, Ediciones Paidós, Ibérica, S.A., Barcelona
10. Tourraine, Alain, 2006, *Crítica de la Modernidad*, Fondo de Cultura Económica, México.

SELLO